

CURRICULUM VITAE

Nombre: **Fidel Bustamante Atance**
Nacionalidad: Española
Dirección: Avda. Monte Igueldo 20
Teléfono: **647349118**
F. Nacimiento: 4 de julio de 1984



ESTUDIOS

- 1 Bachillerato de CCSS en Instituto Miguel Servet. Zaragoza
- 2 Curso de **Diseño gráfico y de interiores** en FOREM. Zaragoza
- 3 **FII Realización de Audiovisuales y Espectáculos** en IFPS CPASalduie.Zaragoza obteniendo el título de Técnico Audiovisual.
- 4 Master de **Postproducción digital con combustión** en Metropolis-ce. Madrid
- 5 Master de **Diseño gráfico** en CEI. Madrid
- 6 Master de **Diseño Multimedia e infografía** en CEI. Madrid.
- 7 Master en **Imagen de síntesis** en CEI. Madrid
- 8 Master en **Desarrollo de aplicaciones web**. PHP, XML, JAVASCRIPT,HTML, CSS.En CEI, Madrid.
- 9 Máster en **postproduccion y vfx**. CEV. Madrid
- 10 Máster en desarrollo de aplicaciones Android e IOS. Euroinnova Business School.

PRACTICAS

- **Antena Aragón**. Desempeñando puestos de cámara ENG, cámara plató, regidor, editor, infografía, mezclador
- **Entrophy Zero Studio**. Como técnico de efectos digitales y 3d.
- Festival Jóvenes Realizadores Ciudad de Zaragoza. Como cámara ENG y editor, cubriendo los actos oficiales y editando el video oficial de la entrega de premios.

EXPERIENCIA PROFESIONAL

- **Miramón Mendi**. Ayudante de atrezzo para la serie **Aquí no hay quien viva**
- Edición de varios **videobooks** para agencias de actores
- Realizador de **videoclips** como **“He cometido un error”** del grupo Mister Hyde
- Realizador, guionista y editor de **6 cortometrajes**. “Por qué todas las chicas se llaman ‘vete a la mierda’?”, “Oniris”, “Berenice”, “Espinás”, “El tiro por la culata” y “Anónimos”
- **Técnico de efectos digitales y 3d** para los cortometrajes “Romeo” y “Mamá, quiero ser princesa”

- **Realizador, cámara, editor y postproductor** del reportaje “Orgullo gay 2008. La calle Pelayo.”
- **Diseñador gráfico y multimedia** para varias empresas de ocio nocturno. Flyers, cartelería, optimización web. Flash.
- **Efectos digitales, postproducción y 3d.** Cortometraje “*Mamá, quiero ser princesa!*” de Jesús Sanz Sebastián.
- **Postproducción e infografía.** Cortometraje “*El hombre insensible*”.
- **Creación de escenarios virtuales** para ciclorama, infografía. Obra “*Andersen, el musical*”.
- **Técnico web y audiovisual en PonteChueca Radio.**
- **CEO de PonteChueca Radio. 2013 -2017.**
- **Técnico audiovisual, diseñador gráfico y web en Thinktank 2000. 2017 - Actualidad**

PÁGINAS WEB DISEÑADAS

<https://www.adrianbarriopedro.com> - <https://www.dimsalon.es>
<https://www.hermanosruiz.com> - <https://www.pjbelmo.com>
<https://www.lasaludhospital.es> <https://www.f3photostudio.com>

INFORMATICA

WORDPRESS

- Gestión de cPanel, servidores, instalación de Wordpress, plantillas y plug-in
- SEO (Yoast, Semrush)
- Modificación e implementación de HTML, CSS y PHP
- Módulos de seguridad
- Diseño con Elementor, Revolution Slider, Visual Studio.
- Integración de Woocommerce, Mailchimp, RedSys, Paypal, Stripe, Google Analytics, Google Search Console, Google My Business, RPGD

DISEÑO GRÁFICO

- Illustrator
- Indesign
- Photoshop

VIDEO

- After Effects y plug ins (Videocopilot, Red Giant, FX Factory, etc)
- Premiere
- Davinci Resolve

3D

- Maya Studio

- Cinema 4D

AUDIO

- Logic X Pro
- Audition

OBSERVACIONES

- **Dispongo de equipo propio de edición y postproducción y equipo de cámara HD – CANON 70D.**