

# CURRICULUM VITAE

Nombre: **Fidel Bustamante Atance**  
Nacionalidad: Española  
Dirección: C/Fuencarral 43 1º 8. **Madrid**  
Teléfono: **647349118**  
F. Nacimiento: 4 de julio de 1984



## ESTUDIOS

- 1 Bachillerato de CCSS en Instituto Miguel Servet. Zaragoza
- 2 Curso de **Diseño gráfico y de interiores** en FOREM. Zaragoza
- 3 FII **Realización de Audiovisuales y Espectáculos** en IFPS CPASalduie.Zaragoza obteniendo el título de Técnico Audiovisual.
- 4 Master de **Postproducción digital con combustión** en Metropolis-ce. Madrid
- 5 Master de **Diseño gráfico** en CEI. Madrid
- 6 Master de **Diseño Multimedia e infografía** en CEI. Madrid.
- 7 Master en **Imagen de síntesis** en CEI. Madrid
- 8 Master en **Desarrollo de aplicaciones web**. PHP, XML, JAVASCRIPT,HTML, CSS.En CEI, Madrid.
- 9 Máster en **postproduccion y vfx**. CEV. Madrid

## PRACTICAS

- **Antena Aragón**. Desempeñando puestos de cámara ENG, cámara plató, regidor, editor, infografía, mezclador
- **Entrophy Zero Studio**. Como técnico de efectos digitales y 3d.
- Festival Jóvenes Realizadores Ciudad de Zaragoza. Como cámara ENG y editor, cubriendo los actos oficiales y editando el video oficial de la entrega de premios.

## EXPERIENCIA PROFESIONAL

- **Miramon Mendi**. Ayudante de atrezzo para la serie **Aquí no hay quien viva**
- Edición de varios **videobooks** para agencias de actores
- Realizador de **videoclips** como **“He cometido un error”** del grupo Mister Hyde
- Realizador, guionista y editor de **6 cortometrajes**. “Por qué todas las chicas se llaman ‘vete a la mierda’?”, “Oniris”, “Berenice”, “Espinass”, “El tiro por la culata” y “Anónimos”
- **Técnico de efectos digitales y 3d** para los cortometrajes “Romeo” y “Mamá, quiero ser princesa”
- **Realizador, cámara, editor y postproductor** del reportaje “Orgullo gay 2008.

La calle Pelayo.”

- **Creación de web: laverduleria.es –utopiastudio.es - supremme.com – 02coach.es – liquen.es - navarrocabanillas.com**
- **Diseñador gráfico y multimedia** para varias empresas de ocio nocturno. Flyers, cartelería, optimización web. Flash.
- **Efectos digitales, postproducción y 3d.** Cortometraje “*Mamá, quiero ser princesa!*” de Jesús Sanz Sebastián.
- **Postproducción e infografía.** Cortometraje "*El hombre insensible*".
- **Creación de escenarios virtuales** para ciclorama, infografía. Obra "*Andersen, el musical*".
- **Técnico web y audiovisual en PonteChueca Radio.**
- **CEO de PonteChueca Radio. 2013 -2017.**
- **Técnico audiovisual y diseñador gráfico y web en Thinktank 2000. 2017 - Actualidad**

## INFORMATICA

- Premiere, Final Cut, After Effects, Motion, Combustion, Shake, Maya, 3d Studio, Photoshop, Freehand, Illustrator, Indesign, Audition, Soundforge, Fruity Loops, Cubase, Logic, Encore DVD, Flash, Dreamweaver, Office, Internet. PC y MAC. Lenguajes: Php, MySql, Html, Xml, Javascript, Actionscript, CSS.

## OBSERVACIONES

- **Dispongo de equipo propio de edición y postproducción y equipo de cámara HD – DV (SONY HDR FX7) y CANON 70D.**